

Des éléments de correction :

La complexité de l'organisation de l'espace mondial.

I- Un monde de contrastes

A) Le maintien de contrastes géoéconomiques

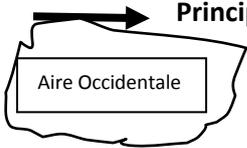


Mais une limite N/S contestée et contestable

B) Des contrastes géoculturels

Production de produits culturels ( capitales du cinéma : Hollywood, Bollywood...)

Principaux flux Internet (au départ des serveurs DNS)



Les principales aires de civilisation (selon Yves Lacoste) ou les aires de civilisation contestées de Huntington

II- Un monde de plus en plus polycentrique

Membre permanent du conseil de sécurité de l'ONU

Détenteur officiel de l'arme nucléaire

Pôle de la Triade, une réalité toujours présente

Les BRICS, des puissances émergentes

Des flux majeurs

Des flux secondaires marquant le poids croissant des Etats émergents

III- Un monde encore instable :

A) Des désordres géopolitiques malgré des tentatives de gouvernances

Arc des crises

Etat cherchant à obtenir l'arme nucléaire en dépit du TNP

Siège de l'ONU

B) Des désordres géo-environnementaux

Principaux émetteurs de CO2

Graves accidents technologiques

Principales conférences environnementales

